

Intertextualidad

Bibliografía de textos teóricos y analítico-interpretativos publicados en francés

Al igual que en la selección de trabajos para nuestra antología, y por las mismas razones, aquí hemos tomado en consideración no sólo los trabajos publicados en Francia, sino también los publicados en francés en otros países (Canadá, Bélgica, Rumanía, etc.).

Hemos incluido los datos bibliográficos disponibles de diez textos cuya paginación o casa editora no conocemos (por falta de acceso a las ediciones originales).

Señalamos con el icono ☞ los textos que aparecen, traducidos al español, en la presente antología.

ANGENOT, Marc

1983 “L’ ‘intertextualité’ : enquête sur l’ émergence et la diffusion d’ un champ notionnel”, *Revue des Sciences Humaines*, 60/189, pp. 121-135.7

1983 “Intertextualité, interdiscursivité, discours social”, *Texte*, 2, pp. 101-112.

ARRIVÉ, Michel

1973 “Pour une théorie des textes poly-isotopiques”, *Langages*, 8/31, pp. 53-63. ☞

1986 “Intertexte et intertextualité chez Ferdinand de Saussure”, en: Raimund Theis y Hans T. Siepe, eds., *Le Plaisir de l’ intertexte: Formes et fonctions de l’ intertextualité (Roman populaires — Surréalisme — André Gide — Nouveau Roman)*, Frankfurt-Berna-Nueva York, Peter Lang, pp. 11-31 (reimpreso en 1988).

BARTHES, Roland

1968 “La mort de l’ auteur”, *Manteia*, 5, pp. 12-17.

1971 “De l’ œuvre au texte”, *Revue d’ Esthétique*, 24, pp. 225-232.

198 Bibliografía

1973 “Texte (Théorie du)”, *Encyclopædia Universalis*, Encyclopædia Universalis France, París, vol. 15, pp. 1013-1017.

BEUGNOT, Bernard

1976 “Un aspect textuel de la réception critique: La citation”, *Œuvres et critiques*, 1/2, pp. 5-19.

BILOUS, Daniel

1983 “Intertexte/Pastiche: L’intermimotexte”, *Texte*, 2, pp. 135-160.

BOUILLAGUET, Annick

1990 *Marcel Proust: le jeu intertextuel*

BRUCE, Don

1983 “Bibliographie annotée: Écrits sur l’intertextualité”, *Texte*, 2, pp. 217-258.

1987 “De l’intertextualité à l’interdiscursivité”, Dis. Universidad de Toronto, *DAI* 48, 2887A.

CHEVALIER, A.

1984 “Du détournement des sources”, *Revue des Sciences Humaines*, 196, 4.

CHRISTENSEN, Bente

1981 “L’intertextualité: Système clos de reproduction ou ouverture relative?”, en: Józef Heistein, ed., *Études françaises en Europe non francophone: Actes du séminaire européen de l’AUPELF Wrocław – Cracovie – Varsovie 15-23 septembre 1979*, Varsovia-Wrocław, PWN, p. 167.

1982 “Problèmes méthodologiques d’une lecture intertextuelle: Prise de la prose”, *Revue Romane*, 17/2, pp. 55-63.

COMPAGNON, Antoine

1979 *La seconde main; ou le travail de la citation*, París, Éditions du Seuil.

CORNILLIAT, F. y MATHIEU-CASTELLANI, G.

1984 “Intertexte Phenix?”, *Littérature*, 55.

DÄLLENBACH, Lucien

1976 “Intertexte et autotexte”, *Poétique*, 7/27, pp. 282-296. ☞

DELORME, J.

- 1979 “Le discours de l’intertextualité dans le discours exégétique”, *Sémiotique et Bible*, 15, pp. 56-62.

DEMBOWSKI, Peter

- 1981 “Intertextualité et critique des textes”, *Littérature*, 41, pp. 17-29.

DION, Robert y LAFOREST, Marty

- 1987 “Avatars de la parodie: Définitions et applications du concept de ‘parodie’”, *Recherches Sémiotiques/Semiotic Inquiry*, 7, pp. 73-8

EIGELDINGER, M.

- 1983 “L’intertextualité mythique dans *Les Fleurs du Mal*”, en: del mismo autor, *Lumières du mythe*, París.

EISENZWEIG, Uri

- 1983 “Un concept plein d’intérêts”, *Texte*, 2, pp. 161-170.

FUCHS, Cathérine

- 1982 *La paraphrase*, París, PUF.

GEERTS, Walter

- 1992 *Le silence sonore: la poétique du premier Gide, entre intertexte et metatexte*

GENETTE, Gérard

- 1982 *Palimpsestes: La littérature au second degré*, París, Seuil. [Unidades I y II: ☞]

- 1983 “Transtextualités”, *Magazine Littéraire*, 192, pp. 40-41.

GREIMAS, Algirdas Julien y COURTÉS, Joseph

- 1979 “Intertextualité”, *Sémiotique: Dictionnaire raisonné de la théorie du langage*, París, Classiques Hachette, p. 194.

GRIVEL, Charles

- 1975 “Quant à l’intertexte: Plan d’un livre ou possible ou futur”, en: *Mélanges de linguistique et de littérature offerts à Lein Geschiere par ses amis, collègues et élèves*, Amsterdam, Rodopi, pp. 153-180.

- 1978 “Les universaux du texte”, *Littérature*, 30, pp. 25-50.

200 *Bibliografía*

1982 “Thèses préparatoires sur les intertextes”, en: R. Lachmann, ed., *Dialogizität*, Munich, Wilhelm Fink, pp. 237-248. ☞

GUILLERM, Luce

1984 “L’intertextualité démontée: Le discours sur la traduction”, *Littérature*, 55, pp. 54-63.

HEYNDELS, Ralph

1983 “Intertexte, institution, pédagogie”, *Neohelicon*, 10, pp. 301-309.

HOLLAND, Michael

1983 “De l’intertextualité: Métacritique”, *Texte*, 2, pp. 177-192.

IDT, Geneviève

1984 “‘Intertextualité’, ‘transposition’, critique des sources”, *Nova Renascença*, 13, pp. 5-20.

JENNY, Laurent

1976 “La stratégie de la forme”, *Poétique*, 7/27, pp. 257-281. ☞

1978 “Sémiotique du collage intertextuel ou La littérature à coups de ciseaux”, *Revue d’esthétique*, 3-4, pp. 165-182. ☞

KAPP, Volker

1984 “Intertextualité et rhétorique des citations”, en: Marc-Mathieu Münch, ed., *Recherches sur l’histoire de la poétique*, Nancy, Lang, pp. 237-254.

KIBÉDI VARGA, Aron

1984 “Pour une histoire intertextuelle de la littérature”, *Degrés*, 12/40, g1-g10.

KRISTEVA, Julia

1967 “Bakhtine, le mot, le dialogue et le roman”, *Critique*, 33, 239, pp. 438-465. Reimpresso en: J. Kristeva, *Σημειωτική: Recherches pour une sémanalyse*, Paris, Seuil, 1969, pp. 143-173. ☞

1968 “Problèmes de la structuration du texte”, *Nouvelle Critique*, novembre, pp. 55-64. Reimpresso en: Tel Quel, ed., *Théorie d’ensemble*, Paris, Seuil, 1968, pp. 298-317.

1970 *Le texte du roman: Approche sémiologique d’une structure discursive transformationnelle*, La Haya-Paris, Mouton.

1974 *La révolution du langage poétique: L'Avant-garde à la fin du dix-neuvième siècle: Lautréamont et Mallarmé*, Paris, Seuil.

KRYSINSKI, Wladimir

1981 "Vue(s) d'ensemble(s): Pour une sémiotique diachronique du roman", en: *Carrefours du signe: Essais sur le roman moderne*, La Haya-Paris-Nueva York, Mouton, pp. 1-75.

1984 "L'intertexte du roman et l'espace comparatif", *Canadian Review of Comparative Literature*, 11, pp. 469-477.

LAFAY, Henri

1977 "Les animaux malades de la peste: Essai d'analyse d'intertextualité", *Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte*, 1, pp. 40-49.

LAMONTAGNE, André

1992 *Les mots des autres: la poétique intertextuelle des oeuvres romanesques de Hubert Aquin*

LEVI, A. H. T.

1981 "Histoire littéraire, intertextualité et civilisation", en: Józef Heistein, ed., *Études françaises en Europe non francophone: Actes du séminaire européen de l'AUFELF Wrocław – Cracovie – Varsovie 15-23 septembre 1979*, Varsovia-Wrocław, PWN, pp.148-156.

LOGAN, Marie Rose

1981 "L'intertextualité au carrefour de la philologie et de la poétique", *Littérature*, 41, pp. 47-49.

MATHIEU-CASTELLANI, G.

1984 "Intertextualité et allusion. Le régime allusif chez Ronsard", *Littérature*, 55.

MAYENOWA, MARIA RENATA

1967 "Expressions guillemetées: contribution à l'étude de la sémantique du texte poétique", en: *To Honor Roman Jakobson. Essays on the Occasion of His Seventieth Birthday*, La Haya-Paris.

NDOME EKOTTO, Charlotte

202 Bibliografía

1988 *L'intertextualité dans les romans de Mongo Beti: citations et interprétants négro-africains*

PERRONE-MOISÉS, Leyla

1976 "L'intertextualité critique", *Poétique*, 7/27, pp. 372-384. ☞

POIRION, Daniel

1981 "Écriture et ré-écriture au moyen âge", *Littérature*, 41, pp. 109-118.

REICHLER, C.

1981 "À propos de la notion d'intertextualité: L'exemple du roman libertin", *Diogène*, 114, pp. 81-91.

REIS, Carlos

1985 "Intertextualité et lecture critique", *Canadian Review of Comparative Literature*, 12, pp. 46-55.

RIFFATERRE, Michael

1979 "Sémiotique intertextuelle: L'interprétant", *Revue d'Esthétique*, 1-2, pp. 128-150. ☞

1979 "La syllepse intertextuelle", *Poétique*, 10/40, pp. 496-501. ☞

1980 "La trace de l'intertexte", *La Pensée*, 215, octobre, pp. 4-18.

1981 "L'intertexte inconnu", *Littérature*, n° 41, pp. 4-7. ☞

1983 "Sémanalyse de l'intertexte (Réponse à Uri Eisenzweig)", *Texte*, 2, pp. 171-175.

ROLOFF, V.

1982 "Lecture et intertextualité — À propos de l'évolution du discours esthétique dans les cahiers et la *Recherche du temps perdu*", *Bulletin d'informations proustiennes*, 13, pp. 37-41.

ROVENTA, Daniela

1981 "Intratextuel-intertextuel dans une lecture pragmatique du texte littéraire", *Degrés*, 9/28, g1-g6.

1985 "Intertextualité e(s)t interaction", *Revue Roumaine de Linguistique*, 30, pp. 23-30.

RUPRECHT, Hans-George

1977 "Aspects logiques de l'intertextualité: pour une approche sémiotique de la poésie de Julián del Casal", *Dispositio. Revista Hispánica de Semiótica Literaria*, 2/4, pp. 1-27.

- 1980 “Conditions sémiotiques d’un intertexte: Le modernisme de Julián del Casal”, en: R. Heyndels, ed., *Littérature. Enseignement. Société*, Bruxelles, Editions de l’Université de Bruxelles, p. 366-394.
- 1981 “Du formant intertextuel: Remarques sur un objet ethnosémiotique”, Documents de Recherche du groupe de recherches sémio-linguistiques, *Actes Sémiotiques*, 3/21, pp. 5-27.
- 1983 “Intertextualité”, *Texte*, 2, pp. 13-22. ☞
- SOLLERS, Philippe
- 1968 “Niveaux sémantiques d’un texte moderne (exposé)”, en: Tel Quel, ed., *Théorie d’ensemble*, Paris, Seuil, pp. 318-325.
- SOMVILLE, Léon
- 1987 “Intertextualité”, en: Maurice Delcroix y Fernand Hallyn, eds., *Méthodes du texte: Introduction aux études littéraires*, Paris, Duculot, pp. 113-131.
- STAROBINSKI, Jean
- 1969 “Le texte dans le texte”, *Tel Quel*, 37, pp. 25-33.
- VECK, Bernard
- 1993 *Francis Ponge, ou, Le refus de l’absolu littéraire*
- VERÓN, Eliseo
- 1973 “Pour une sémiologie des opérations translinguistiques”, *VS: Quaderni di studi semiotici*, 4, pp. 81-100.
- VULTUR, Smaranda
- 1981 “Situer l’intertextualité”, *Cahiers Roumains d’Études littéraires*, 8/3, pp. 32-36.
- 1984 “À propos des configurations intertextuelles”, *Cahiers Roumains d’Études Littéraires*, 11/4, pp. 72-78.
- 1986 “La place de l’intertextualité dans les théories de la réception du texte littéraire”, *Cahiers Roumains d’Études Littéraires*, 13/3, pp. 103-109.
- ZUMTHOR, Paul
- 1976 “Le carrefour des rhétoriciens: Intertextualité et rhétorique”, *Poétique*, 7/27, pp. 317-337.
- 1981 “Intertextualité et mouvance”, *Littérature*, 41, pp. 8-16. ☞
- 1983 “L’intertexte performancier”, *Texte*, 2, pp. 49-59.

204 *Bibliografía*

ZUROWSKI, Maciej

- 1981 "L'intertextualité, ses antécédents et ses perspectives", en: Józef Heistein, ed., *Études françaises en Europe non francophone: Actes du séminaire européen de l'AUPELF Wrocław – Cracovie – Varsovie 15-23 septembre 1979*, Varsovia-Wrocław, PWN, pp. 173-175.

